

# Disegni

DELL'OTTOCENTO  
E DEL NOVECENTO  
DA HAYEZ A VEDOVA

SCHEDA TECNICA

**Disegni dell'Ottocento e del Novecento  
Da Hayez a Vedova  
Venezia, Gallerie dell'Accademia  
11 ottobre 2014 al 11 gennaio 2015**

Mostra Promossa da

**Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**

e

**Soprintendenza speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo museale della città di Venezia e dei comuni della Gronda lagunare**

in concomitanza con il **Semestre di Presidenza italiana del Consiglio dell'Unione Europea**

L'esposizione partecipa al programma delle **Iniziative istituzionali del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in occasione della Biennale di Venezia 2014**

promosso dal **Servizio architettura e arte contemporanee della PaBAAC – Direzione generale per il paesaggio le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee.**

Soprintendente

*Giovanna Damiani*

Gabinetto dei disegni e stampe

*Annalisa Perissa Torrini direttore*

*Valeria Poletto vicedirettore*

collaboratore

*Daniela Maier*

Direttore delle Gallerie dell'Accademia

*Giulio Manieri Elia*

Mostra a cura di

*Annalisa Perissa Torrini*

Mostra prodotta da

*Venezia Accademia*

Progetto allestimento

*Giulia Passante*

*Guido Iaccarino*

Progetto Grafico

*Leonardo Gatto*

# Disegni

DELL'OTTOCENTO  
E DEL NOVECENTO  
DA HAYEZ A VEDOVA

Progetto illuminotecnico

*Riccardo Campion*

Realizzazione allestimento

*Unisve srl Venezia*

Apparati didattici

*Annalisa Perissa*

*Valeria Poletto*

Restauro e analisi scientifiche

*Loretta Salvador, Ornella Salvadori*

*Enrico Fiorin, Alfeo Michieletto*

*Lorena Tireni, Barbara Biciocchi*

*Martina Franzò*

Ufficio mostre

*Carla Calisi direttore*

Collaboratori

*Alberta Facchi*

*Maria Francesca De Pasquali*

*Sarah Coviello*

Responsabile sicurezza antincendio

*Giulia Passante*

Servizi aggiuntivi

*Carla Calisi*

Ufficio contratti

*Giusy Marcelletti*

Ufficio stampa comunicazione valorizzazione e marketing

*Sandra Rossi direttore*

*Valter Esposito*

*Roberto Fontanari*

Comunicazione e organizzazione

*Civita Tre Venezie*

Servizi di accoglienza

*Verona 83*



Soprintendenza Speciale per il  
Patrimonio storico, artistico ed  
etnoantropologico e per il Polo  
Museale della città di Venezia e  
dei comuni della Groonda lagunare

Direzione generale per il paesaggio, le belle  
arti, l'architettura e l'arte contemporanea



2014  
Presidenza Italiana del Consiglio  
dell'Unione Europea



INIZIATIVE ISTITUZIONALI  
MIBACT  
IN OCCASIONE DELLA  
BIENNALE DI VENEZIA 2014

# Disegni

DELL'OTTOCENTO  
E DEL NOVECENTO  
DA HAYEZ A VEDOVA

Bookshop

*Electa*

Catalogo a cura di

*Annalisa Perissa Torrini*

Catalogo

*Electa*

Documentazione fotografica

*Maddalena Santi*

*Matteo De Fina*

Archivio fotografico

*Michela Sediari direttore*

*Diana Ziliotto*

*Marina Amuro*

Ufficio contabilità e bilancio

*Carlo De Laurentis direttore*

*Edgardo Baldelli, Roberto De Marchi*

*Antonella Lucchese, Michela Mizzan*

*Elisabetta Pagano*

Ufficio protocollo

*Giuseppe Zennaro responsabile*

*Francesca Benetello*

Biblioteca

*Anna Granzotto*

Segreteria della Soprintendenza

*Lorena Muran*

*Ornella Urban*

Siti web e pagina facebook

*Claudia Cremonini responsabile*

*Diana Ziliotto*

*Letizia Tasso*

*Davide Racca*

*un vivo ringraziamento a tutto il personale di vigilanza delle Gallerie dell'Accademia, dei laboratori di restauro della Misericordia e degli uffici di piazza San Marco.*