



IN GITA LO STESSO

Link e info per visite virtuali

con bambini e ragazzi

INTRODUZIONE

Finalmente, dopo settimane di chiusura, molti musei, mostre e parchi tematici stanno riaprendo con regole e modalità di fruizione nuove. Nel frattempo, però, **la cultura ha spalancato le sue porte virtuali ed è più viva, vicina e raggiungibile che mai**, in tutte le sue espressioni.

È un'occasione da cogliere: **organizzare una visita guidata on line permette di arricchire la didattica a distanza** di contenuti, curiosità, colori, suoni e meraviglia e ha un forte valore simbolico perché dimostra che la scuola non si ferma, proprio come la cultura: grazie all'impegno dei docenti, resiste e prosegue la sua missione educativa e formativa.

Tour virtuali, gallery in alta definizione, video, interviste, attività, percorsi tematici, giochi... grazie alle risorse digitali più diverse, i luoghi della cultura, sono sempre aperti e offrono spunti per **nutrire la curiosità**, per apprendere, approfondire e intrattenere in maniera intelligente. Per diffondere la bellezza.

Ma c'è di più: un tour virtuale permette di raggiungere anche luoghi lontani, perfino lontanissimi.

Abituiamoci, allora, a **considerare i siti web dei musei e i loro canali social come nuove sedi da visitare, vivere e condividere**. Perché, grazie alla rete, il Metropolitan e il MOMA di New York, il Rijksmuseum di Amsterdam o la TATE di Londra, diventano mete fruibili, addirittura in giornata.

Partendo da queste premesse, [Didatour](#), la rivista specializzata nella promozione del turismo scolastico, ha preparato questa **Guida** con una **selezione ragionata di mete (musei, mostre, raccolte, parchi...)** e di risorse a portata di click, tutte da scoprire con i bambini e i ragazzi ma anche da condividere con le famiglie.

Inoltre, è sempre on line la registrazione del webinar [La cultura non chiude mai. In classe, da casa, al museo: una visita virtuale è per tutti](#) tenuto da Maria Elena Colombo, esperta di risorse digitali per i beni culturali e docente presso l'Accademia di Brera e l'Università Cattolica di Milano.

Il webinar spiega in modo semplice e pratico **come organizzare una visita virtuale** e propone una serie di **esempi operativi** e di proposte digitali d'eccellenza: dalla Pinacoteca di Brera a Palazzo Strozzi, dal Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia al Museo Egizio, da Palazzo Grassi al Polo del Novecento...

**E allora, buona visita:
virtuale oggi e gioiosamente reale appena possibile.**

INDICE

Visite virtuali e risorse digitali

Una selezione di mete e link per partire e imparare restando a casa

Che storia, la storia!	5
La geografia è di casa	7
Eventi	8
Arte a tutto tondo	9
Al museo, si gioca e s'impara di più	12
In francese e non solo	14
Musica, maestro	15
Matematica, informatica e tecnologia	16
Idee creative da fare al volo	17
Tour virtuali	19
Tra scienza e natura	22
Per tutti, nessuno escluso	25

CHE STORIA, LA STORIA!

MAP – Museo Archeologico Paleobotanico di Perugas

<https://www.sarundine.com/>

Si fa presto a dire **uomo primitivo**, ma come eravamo nel Paleolitico? E come siamo cambiati dal Mesolitico al Neolitico? Torniamo indietro di 4 milioni di anni grazie ai [video approfondimenti](#) del MAP che entra nelle nostre classi virtuali e nelle nostre case.

Scopriamo anche la Dea Madre del MAP, l'unica ritrovata col bambino in braccio, e partecipiamo al concorso che è stato lanciato sui [social](#) del Museo: proviamo a raccontare, disegnare o plasmare la Dea e il suo bambino.



Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano

<http://tiny.cc/mvn5oz>

È on line la **mostra fotografica** “Vedere la Grande Guerra. Immagini della Prima Guerra Mondiale”.

I [5 percorsi tematici](#) permettono alle scuole di arricchire la trattazione della guerra che segnò l'inizio dell'età contemporanea e di inquadrarla da diverse prospettive.



M9

<https://www.m9museum.it/>

Entriamo nella **storia del Novecento** come non l'abbiamo mai vista né sentita. Cominciamo con le [#PillolediStoria](#) e poi proseguiamo con i contenuti pubblicati via via sulle pagine [social](#).



Magici Castelli

<https://www.magicicastelli.it/>

Inventiamo una storia di principesse, draghi e cavalieri: prima di tutto scegliamo il [castello](#) in cui ambientare le nostre avventure e poi facciamo un salto nella [Foresta di Sherwood](#) a trovare i nostri amici Robin Hood e Little John: ne vedremo delle belle, e intanto alleniamoci con i [cruciverba](#) a tema.



Musei di Solferino e San Martino

www.solferinoesanmartino.it

Due Torri, due Musei, due Ossari e grandi parchi, nei luoghi dove si è combattuto il **24 giugno 1859** per fare l'Italia e dove nacque l'idea della **Croce Rossa**. Aspettiamo tutte le classi: dal vivo, appena possibile, e on line subito con i [video storici](#).



LA GEOGRAFIA È DI CASA

Museo di Geografia dell'Università di Padova

<https://www.musei.unipd.it/it/geografia>

Sono partite le [missioni geografiche](#): divertenti, coinvolgenti, irriverenti, **straordinarie esplorazioni dell'ordinario**. Perché la geografia è ovunque (nella dispensa della cucina, sui muri di casa, nei cassetti) e ha molto da fare e da raccontare.



Museo Africano

<http://www.museoafricano.it/>

Per gli esploratori più coraggiosi, sono pronte le [Virtual Escape Room](#), uniche nel loro genere, ottime per provare la fuga dal Museo con tanti **indizi**, tremendi **tranelli** e un gran finale. Pronti per la sfida? Scegliete il livello, guardate i video di presentazione e buon divertimento!



EVENTI

Salone Internazionale del Libro di Torino

<https://www.salonelibro.it/ita/>

La grande manifestazione culturale di Torino trasloca in rete con tanti eventi on line da vivere in streaming e rivedere dopo.

Prevista anche una [sezione extra per le scuole](#) con una programmazione dedicata e materiali di supporto realizzati in collaborazione con gli editori.



Centro Diego Fabbri e Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì

<https://www.visitadidatticaulisse.com/>

La grande mostra [Ulisse. L'arte e il mito](#) allestita presso i Musei San Domenico di Forlì approda anche in rete per dare la possibilità agli studenti di conoscere il protagonista dell'Odissea da una prospettiva nuova e originale.

La web-app [Visita didattica Ulisse](#) racconta la figura e il mito di Ulisse attraverso l'arte. Il re di Itaca ha, infatti, ispirato artisti di ogni epoca e nutrito l'immaginario collettivo.

Di sala in sala il tour virtuale ci accompagna con **video interdisciplinari**: le pillole d'arte fornite strada facendo, spaziano dall'epica all'aritmetica, dalla musica alla geografia e alla storia e permettono una facile **integrazione con la didattica**, arricchendo in particolare quella a distanza.



ARTE A TUTTO TONDO

FAI

<https://fondoambiente.it/>

Sul sito del FAI ci sono tanti luoghi da scoprire: anche quelli che bambini e ragazzi non si aspettano. Raccontati e spiegati a parole, in foto, in video, sono utili per inventare una originale “caccia al tesoro” dal divano di casa: tra i [beni FAI](#), chi riesce a trovare l’orto più poetico? E i giganti verdi? Una fermata del tram, il giornalaio e una bottega Art Decò?



Forte di Bard

<https://www.fortedibard.it/>

In questi giorni difficili, in cui è importante essere forti e seguire le regole, l’arte entra nelle nostre case con un **palinsesto culturale** fatto di [video pillole d’arte](#), [foto](#) e schede informative legate alle due mostre allestite nel Forte: “Capolavori della Johannesburg Art Gallery. Dagli Impressionisti a Picasso” e “Wildlife Photographer of the Year”.



Palazzo Te

<https://www.centropalazzote.it/>

Il progetto **#SempreconTe** propone ogni giorno sui canali social e sul sito web approfondimenti inediti, lezioni, letture, podcast, musica e materiali di archivio video e audio. A cominciare dal [racconto dei miti](#) rappresentati negli affreschi del Palazzo e dedicati a grandi e piccoli.



Le Gallerie degli Uffizi

<https://www.uffizi.it/>

Scopriamo i **capolavori** delle collezioni custodite agli Uffizi e la loro storia, navigando tra gli spunti suggestivi e le **immagini ad alta definizione** delle **mostre virtuali** proposte sul sito: per vedere quello che a occhio nudo non vedremmo mai. E per i veri social addicted, gli Uffizi sono sbarcati anche su **TikTok**.



Coop Culture

<https://cultureathome.coopculture.it/>

Culture at home raccoglie incredibili **esperienze culturali digitali per tutte le età**: un modo per condividere l'arte ed essere portatori sani di cultura. **Officina Culture** è lo spazio dove si ascolta, si sperimenta e si costruisce. **Edu Culture** propone quaderni didattici, video e altre occasioni di apprendimento divertente. Senza dimenticare le **audioguide ufficiali** dei più prestigiosi musei e monumenti e delle più note aree archeologiche italiane e le **cartoline virtuali** da spedire, per condividere la bellezza.



Scabec – Società Campana Beni Culturali

<https://www.scabec.it/>

Per far conoscere a bambini e ragazzi il ricco patrimonio della Campania ci sono le **Storie POP UP**: con la pittrice **Artemisia Gentileschi** e il dio **Apollo**, possiamo scoprire le storie di alcuni dei monumenti più importanti della Regione e ricostruirle con **carta, forbici, colla e colori**.

Sui social ci aspettano invece l'archeologo Gianmatteo Matullo con **Odissea, nella terra dei Ciclopi** e il video-spettacolo **Vesuvius 79 d.C.**



Dramatrà, Città in scena

<https://www.dramatra.it/>

C'è un nuovo modo di scoprire le città del mondo: i [DramaGate, Andata e Ritorno dal Soggiorno](#), le nuove cacce al tesoro virtuali e super avvincenti da fare a casa. Risolviamo gli **enigmi** per accedere alle **prove**, esploriamo con Google Street View per rispondere alle domande e guadagniamo punti-km giocando con la cultura locale tramite video e selfie.

Il DramaGate di prova è gratuito: basta prenotarlo.



Musei Civici di Brescia

<https://www.bresciamusei.com/>

Il museo non è solo il luogo che conserva e custodisce le testimonianze passate e presenti della nostra identità collettiva e in cui fare conoscenza dell'arte e degli artisti, ma è anche uno **spazio d'incontro, di confronto e arricchimento culturale**. Uno spazio che in questo momento vive e pulsa on line: sulle pagine social del Musei Civici di Brescia ci aspettano [tante proposte, per ogni età](#), gusto, approfondimento: **Musei a domicilio. A Casa come in Museo** sono i laboratori virtuali per bambini e ragazzi con sperimentazioni artistiche che prendono spunto dai capolavori dei Musei. Negli **Storytelling d'autore**, gli Operatori dei Servizi Educativi, che vivono tutti i giorni a contatto con straordinarie bellezze, ci raccontano la loro opera del cuore. E poi ci sono le immagini delle **Cartoline dalla città** e le rubriche **Racconti d'archivio** e **Il Museo a Casa tua**.



AL MUSEO, SI GIOCA E S'IMPARA DI PIÙ

Musei dell'Università di Padova

<https://www.musei.unipd.it/it>

Pronti a fare botanica, geologia, antropologia, storia della fisica... giocando? Tra le proposte di [GioCAMuseo](#) ci sono quiz, puzzle, cruciverba, labirinti, frasi cifrate, sudoku... ma anche attività hands on per [costruire un minerale](#), fare i [gessetti colorati](#) con il succo estratto dalle verdure, scoprire chi erano gli animali che popolavano la terra nell'[Era Glaciale](#) e ricostruire il paesaggio in cui vivevano. Da cosa cominciamo?



Museo dei Brettii e degli Enotri

<https://www.museodeibrettiiiedeglienotri.it/>

Per gli appassionati di **archeologia ed enigmistica** ecco la [rubrica #archeoenigmistica](#): sui social del Museo sono pronte le sfide (e le soluzioni) che mettono in gioco nuove forme di fruizione della cultura.



Museo A come Ambiente

<https://www.acomeambiente.org/>

Qual è la fonte rinnovabile più usata in Italia? Con quante bottiglie (PET) si può fare un maglione di pile? Quanta acqua serve per una doccia di 5 minuti? I [MAcQuiz](#) su acqua, energia, riciclo... sono già on line insieme a giochi, piccoli esperimenti e ai moduli con le attività sui [Global Goals dell'ONU](#).



Museo di Arti Decorative Accorsi – Ometto

<https://www.fondazioneaccorsi-ometto.it/>

Tutti pronti per andare [#almuseolostesso](#)? Al lunedì ci aspettano **approfondimenti, giochi e racconti** sugli oggetti più insoliti custoditi nel Museo. Al mercoledì **storie e curiosità** sulla vita quotidiana dei nobili: come si vestivano, cosa mangiavano e quali erano i loro passatempi preferiti. La scenografia? Le sale del Museo con la loro collezione ricchissima di preziose opere del Settecento e non solo.



IN FRANCESE E NON SOLO

Forte di Bard

<https://www.fortedibard.it/>

Tra giganti e animali leggendari, il maestoso Forte di Bard ci regala anche [due videoracconti in francese](#) e una [storia della fortezza](#), sempre in lingua.



Children's Museum Verona

<https://www.cmverona.it/>

La [Guida Galattica al Coronavirus](#) è pronta per essere scaricata: è indispensabile per mettere a fuoco chi sia questo “microbo venuto da lontano” che sta cambiando le nostre abitudini. È **in tante lingue**, colorata, gratuita e a prova di bambine e bambini curiosi. Sulla pagina Facebook del Museo, invece, tanti [esperimenti, attività e progetti](#).



MUSICA, MAESTRO

La Fabbrica dei Suoni

<https://www.lafabbricadeisuoni.it/>

Ecco [quattro preziose attività](#) per giocare, a distanza, con la musica: tra suoni e silenzi, blues e favole musicali, manualità ed **esplorazioni sonore**. Con schede didattiche da scaricare.



Scabec – Società Campana Beni Culturali

<https://www.scabec.it/>

Ancora Scabec, con un link prezioso: la **graphic novel** [Il Sogno di Donna Emilia](#), scritto da Chiara Macor, ha per protagonista **Emilia Gubitosi**, artista e intellettuale di riferimento negli anni '20 del Novecento, una **donna forte e lungimirante**, la prima in Italia a conseguire il diploma di composizione per il quale fu necessario chiedere al Ministero un permesso speciale, poiché all'epoca alle donne era vietato laurearsi.



MATEMATICA, INFORMATICA E TECNOLOGIA

Scuola di Robotica

<https://www.scuoladirobotica.it/>

Sono on line [webinar e corsi on line gratuiti](#) per studenti e docenti di tutte le scuole. Siamo pronti per scendere nelle profondità degli abissi, **creare un software** con Scratch e **imparare a disegnare in 3D**? Le iscrizioni sono aperte e cliccando sui link di iscrizione si possono vedere le registrazioni degli appuntamenti passati.



Salone Internazionale del Libro di Torino

<https://www.salonelibro.it/ita/>

Cosa hanno in comune dieci piccoli indiani, la letteratura e la matematica?

Scopriilo nella [video-lezione](#) che **Marco Malvaldi** ha registrato all'interno del progetto **Adotta uno scrittore**.



IDEE CREATIVE DA FARE AL VOLO

Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona

<https://cortonamaec.org/it/>

Ecco il **tutorial**, facile e veloce, per realizzare una coloratissima [stampa su maglietta](#). Stampe d'arte, s'intende! E con materiale facile da trovare a casa.



Mus.E Firenze

<http://musefirenze.it/>

Ma il bianco è un colore?! Per rispondere ecco [due semplici laboratori](#). E quando abbiamo finito, passiamo alle attività per portare in casa il [giallo](#) del sole, il [verde](#) della natura e il [blu](#) del cielo. Da non perdere anche le [proposte educative](#) per scoprire i Musei Civici Fiorentini.



Castello del Buonconsiglio

<https://www.buonconsiglio.it/index.php/it>

Siamo tutti a casa, ma i Servizi educativi del Museo hanno ideato un ciclo di proposte per tenerci compagnia e farci conoscere il **patrimonio artistico** del Castello del Buonconsiglio.

Le [attività creative](#) sono sul sito, da svolgere secondo i tempi e le abilità di ciascuno.



Musei Civici di Monza

<http://www.museicivicimonza.it/>

Con il [GiocaMuseo](#) le opere d'arte si trasformano in attività creative a prova di bambine e bambini, ragazze e ragazzi. I lavori realizzati vengono via via pubblicati sulla [pagina Facebook](#) del Museo.



Cattedrale di Piacenza

<https://cattedralepiacenza.it/>

[Coloriamo con la Natura](#) è uno dei **laboratori** proposti da [Cool-Tour](#), insieme a visite virtuali e lezioni on line, tutti da fare, rifare e scoprire.

Per scoprire o approfondire Piacenza e i suoi tesori ci sono anche i video [#StorieDalMuseoChiuso](#).



TOUR VIRTUALI

Grotte di Frasassi

<https://www.frasassi.com/>

Pronti per un [tour virtuale, immersivo e sonoro](#)? E mentre noi ci perdiamo ad ammirare questo **spettacolo** che è unico e meraviglioso anche on line, le Grotte, nel silenzio, si rigenerano.



Parco di Pinocchio

<https://www.pinocchio.it/>

C'era una volta... un pezzo di legno: iniziano così le avventure del piccolo burattino e inizia così anche il [tour virtuale](#) in 6 tappe alla scoperta del Parco di Pinocchio, dell'antico borgo di Collodi e di Villa Garzoni con il suo maestoso giardino storico.

Già che ci siamo, rileggiamo insieme anche il libro, ma in un modo tutto speciale: è on line l'[illustraudio raccontato e illustrato in diretta](#) dalla compagnia teatrale Teatro-e.

36 video-puntate che danno nuova vita e movimento ai 36 capitoli dell'originale.



MANN

<https://www.museoarcheologiconapoli.it/it/>

Il **Museo Archeologico Nazionale di Napoli** è tra i più antichi e importanti al mondo per ricchezza e unicità del patrimonio archeologico. Esploriamo insieme [i tesori che custodisce](#) tra ritratti, statue, nature morte, gemme e molto altro.



Museo dell'Auto di Torino

<https://www.museoauto.com/>

Proviamo a immaginare questo periodo come un **pit stop** da dedicare a nuove scoperte o antiche passioni. Cominciamo con un **tour virtuale** alla scoperta della **collezione di auto** e motori d'epoca e poi portiamo gli archivi del Museo in casa: tra **video** e curiosità possiamo conoscere, per esempio, la **prima donna** che prese la patente in Italia: correva l'anno 1913.



Parma Capitale Italiana della Cultura 2020

<https://parmaritrovata.it/>

Destinazione Parma: con il **tour virtuale** della città, la Capitale Italiana della Cultura è a portata di mano. Da dove cominciamo? Dai tesori della **Pinacoteca Stuard** o dal prezioso **Castello dei Burattini**?



Museo Archeologico Acqui Terme

<https://www.acquimusei.it/>

Tornare indietro nel tempo: di sala in sala, la **passeggiata virtuale** del Museo ci porterà dall'**età preistorica** e protostorica, all'**epoca romana** e al **periodo tardo-antico e medievale**. Tra gallery, curiosità e approfondimenti.



Castello di Gropparello

<https://www.castellodigropparello.it/>

Quello proposto dal Castello di Gropparello è più di un tour virtuale: è una vera e propria **visita guidata in diretta live**.

Accompagnati da guide esperte, ma al sicuro a casa, bambini e ragazzi possono approfondire la storia medievale e fare domande sulla vita di dame e cavalieri, feste a corte e battaglie.

E c'è anche la versione incantata con guide e personaggi in costume! La prenotazione è obbligatoria e la visita ha costi diversi in base al programma scelto.



Museo Zambon

<https://www.zambon.com/it>

Nato nel 2008 dal recupero di un capannone industriale, il Museo Zambon è il luogo che presenta la storia di una famiglia e di un'azienda di 114 anni.

Il **tour virtuale** accompagna in un viaggio nel tempo, scandito dalle 6 lettere che compongono il nome Zambon e che distinguono altrettanti containers con diversi spunti di approfondimento: dalla cultura d'impresa ai luoghi di lavoro, dalla ricerca farmaceutica alla produzione, dal marketing ai progetti di divulgazione scientifica.

E c'è anche il **video** per scoprire lettere e storie di famiglia, foto d'epoca, molecole, ricerche e scoperte.



TRA SCIENZA E NATURA

ZOOM Torino

<https://www.zoomtorino.it/>

Si dice gufo delle nevi o civetta delle nevi? Chi sono gli zoo-keeper e possono davvero coccolare le giraffe? Chi lo sapeva che il 25 aprile è anche la **Giornata mondiale dei pinguini**? Queste sono solo alcune delle **pillole** che ci regala il bioparco ZOOM, insieme a quiz e viaggi virtuali alla scoperta di Paesi lontani.

Ma anche **video-tutorial a tutta scienza**, come quello per fare le eco-pastiglie per la lavastoviglie: così, anche se finiscono, non dobbiamo correre al supermercato.



Parco Giardino Sigurtà

<https://www.sigurta.it/welcome>

I colori degli aceri e le fioriture di narcisi, giacinti, tulipani e iris si possono ammirare e studiare anche on line in questi **video** con segreti e **curiosità botaniche**. In attesa di risentire il loro profumo e il loro fruscio dal vivo.



Kosmos

<https://museokosmos.eu/>

Il Museo di Storia Naturale dell'Università di Pavia apre le sue collezioni e porta lo **spettacolo del mondo** nelle nostre lezioni a distanza con gli episodi di **Raccontamuseo**.



Parco del Delta del Po

<https://www.podeltatourism.it/it/>

Se in classe stiamo parlando del **Po**, della sua fauna e flora, è il momento giusto per visitarlo, anche a distanza: possiamo scegliere tra [video](#) e [foto](#).



Grotte di Castellana

www.grottedicastellana.it

Caverne e corridoi, abissi e canyon, **stalattiti e stalagmiti**, concrezioni dai nomi singolari e dalle forme e colori sorprendenti offrono uno scenario in grado di meravigliare a ogni età con spazi e prospettive unici. Da ammirare anche sui social grazie tra [foto](#), video e curiosità scientifiche.



Aboca Museum

<https://www.abocamuseum.it/it/>

La **Bibliotheca Antiqua** del Museo è una preziosa raccolta di **2.500 libri** che documentano lo sviluppo delle conoscenze dell'uomo sull'uso curativo delle piante.

Sfogliamo insieme gli **erbari** e i volumi pubblicati dai primordi della stampa fino ai primi decenni del XX secolo e cerchiamo [antiche immagini botaniche](#), da studiare e riprodurre.



Verdeacqua

<https://www.verdeacqua.org/>

Portiamo la natura sul divano con appuntamenti settimanali in video conferenza dedicati alle scuole: basta iscriversi! I prossimi **titoli in programma** sono: Gli alberi raccontano, Il Mediterraneo e le sue coste, Ghiaccioli e ghiacciai, Il drago del lago, Re Tlo e la sirena. E c'è anche un evento finale dedicato al **World Ocean Day**, la Giornata Mondiale degli Oceani, che cade l'8 giugno.



Zoo di Pistoia

<https://www.zoodipistoia.it/>

Sono iniziate anche qui le **attività di didattica a distanza: laboratori coinvolgenti e scoperte assicurate** ci avvicinano agli animali che vivono nel Giardino. Inoltre, permettono di coinvolgere anche bambini e ragazzi lontani e di festeggiare tutti insieme i 50 anni dello Zoo.



PER TUTTI, NESSUNO ESCLUSO

Museo d'Arte Orientale di Venezia

<http://tiny.cc/imq5oz>

Leggende, armature, spade, kimono, draghi, ombre e meravigliose scatole ci aspettano al Museo d'Arte Orientale di Venezia: facciamo il [tour virtuale](#) e poi cerchiamo sulla pagina Facebook le istruzioni per fare i [koinobori](#), le tradizionali carpe che segnano il vento e portano colore alle nostre giornate.

Intanto, ascolta l'antica storia [Il drago del fiume Hi](#). C'è anche la versione nella [lingua dei segni](#).



Museo Tattile Omero

<http://www.museoomero.it/>

Uno spazio senza barriere unico al mondo con oltre 150 sculture e numerose riproduzioni in scala di architetture e luoghi famosi, **da vedere... con le mani**: questo è il Museo Tattile Statale Omero che propone un approccio multisensoriale per rivelare a tutti le possibilità della percezione.

È in questo contesto che nasce l'iniziativa [Toccare l'Arte alla Radio](#): **lezioni di arte e descrizioni accessibili a tutti**.

Ma ci sono anche le video letture della **libreria dei piccoli** e i video tutorial **Con-Tatto** con attività manuali e creative che partono dalle opere del Museo e coinvolgono i bambini.

La [playlist](#) è molto ricca, tutta da gustare.



In queste settimane si sta diffondendo una **nuova consapevolezza del potenziale che il digitale rappresenta per la cultura**: proposte, idee, attività, appuntamenti, eventi e tour on line... si moltiplicano e ci permettono di sperimentare **nuovi modi, interattivi e coinvolgenti, di insegnare e di imparare**, da innestare su quelli già praticati.

La guida **“In gita lo stesso. Link e info per visite virtuali con bambini e ragazzi”**, nata da un’idea di **Didatour**, propone una selezione ragionata di mete virtuali (musei, mostre, raccolte, parchi...) e di risorse digitali a portata di click, utili per arricchire anche la **didattica a distanza**. Non resta che scegliere la destinazione e iniziare il viaggio. Ma anche rimanere aggiornati, per esempio tramite la pagina del **MI-BACT La cultura non si ferma** che aggrega iniziative digital tra Musei, Libri, Cinema, Musica, Educazione e Teatro e propone anche il **Gran virtual tour** lungo tutta la nostra Penisola.

Il progetto **Didatour** della casa editrice Bandusia nasce nel 2004 a seguito dell’esigenza emersa da parte delle realtà attive nel settore del turismo scolastico e delle esperienze didattiche di comunicare in maniera corretta ed efficace con il mondo della scuola trasmettendo la propria offerta didattica/culturale in modo adeguato, diretto e chiaro, nel periodo in cui i docenti sono impegnati nella scelta.

Contatti

www.didatour.it
info@didatour.it
02-42296900