

## SALA II

### Vetrina 1



La vetrina 1 espone *kura* e *abumi*, selle e staffe da parata in lacca del periodo Edo (1600-1868).

Nella foto a lato è raffigurata una sella e staffe da parata in lacca del periodo Edo (1600-1868), XIX secolo, firmata *Masaiuki*, 1856.

### Vetrine 2 3 5 6



Le vetrine espongono spade giapponesi di uso ordinario con ornamentazioni pregevoli e foderi in lacca. La collezione di lame è notevole per quantità e qualità dei materiali conservati che documentano la produzione giapponese dal XIV al XIX secolo. La tipologia delle armi da taglio comprende: *tachi*, *katana* e pugnali, *tanto*.

Più che un semplice strumento di difesa-offesa, la spada è sempre stata considerata dai giapponesi un oggetto sacro, la materializzazione del codice d'onore del guerriero, emblema del potere imperiale, oggetto connesso alla mitica origine dell'arcipelago.



Nelle immagini a lato, *Katana* e *wakizashi (daisho)*, firmato Hata Mitsuyo, XVIII secolo